



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
listopad 2015

bywalec



OSPA

14 listopada • godz. 18 • OCK

XXXI OSTROŁĘCKIE SPOTKANIA Z PIOSENKĄ KABARETOWĄ

OSPA

pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

- **Koncert konkursowy**
reżyseria:
Krzysztof Jaślar
prowadzenie:
Tomasz Jachimek
- **Wieczór z Piwnicą Pod Baranami**
- **Koncert Laureatów**

JURY

Teresa Drozda



Barbara Melzer



Krzysztof Jaślar



Jarosław Wasik



Sponsor
Główny



Galeria
Bursztynowa



Białobrzegi
TOWARZYSTWO
KULTURABNE

ERGO
HESTIA



Bank BPH
www.bph.com.pl



OPOLTRANS
MAG. HARTERII HISTORIOZJACYŃCY



CUKIERNIA BIAŁOBRZEŃSKI
Cukiernia



GRUPA MEDIALNA
nawew

Zielona
KWIACIARNIA



MUZEUM
POLSKIEJ
PIOSENKI



City Parking Group

rozmaitosci.com

14 listopada 2015, godz. 18.00, sala widowiskowa OCK, bilet 80 zł



W październiku 1984 roku w wypadku samochodowym zginął Paweł Opęchowski. Niestety, taka informacja dla wielu czytelników „Bywalca” jest obojętna, a postać Pawła jest zupełnie anonimowa. Wcale się temu nie dziwię, minęło już tyle lat, że nawet w pamięci osób, które wówczas interesowały się teatrem, Paweł Opęchowski stał się postacią z odległej przeszłości.

Reżyser, aktor, instruktor teatralny, animator kultury, twórca Ostrołęckiej Grupy Teatralnej „Arka”. Za tymi funkcjami kryła się niepowtarzalna osobowość, zaledwie dwudziestokilkuletni, młody człowiek, który swoim entuzjazmem i charyzmą przez kilka lat istnienia „Arki” zaraził teatrem, wręcz porwał za sobą wielu ostrołęczan. Dla wielu z nas, ówczesnych „arkowiczów”, poznanie Pawła i udział w spektaklach „Arki” były nie tylko spotkaniem z poezją, receptą na szarą rzeczywistość końca lat 70-tych i stanu wojennego - po latach okazało się, że wspólnie spędzony czas niejako zdefiniował nasze przyszłe życie.

13 listopada zapraszamy wszystkich byłych aktorów „Arki”, rodzinę i przyjaciół Pawła Opęchowskiego do Klubu „Oczko”. Odślonimy tam tablicę poświęconą Pawłowi, a scena teatralna „Oczka” będzie nosiła od tej pory Jego imię. Dla kilkorga z nas, aktorów Pawła, będzie to także okazja do powrotu na scenę.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

OSTROŁĘKA CZYTA DZIECIOM

spotkanie z książką

4 XI, godz. 13, ZSSTO

„Rady nie od parady” będziemy sobie dawać podczas kolejnego spotkania z cyklu „Ostrołęka czyta dzieciom”. Zabawy oparte na wierszykach Małgorzaty Strzałkowskiej zwracające uwagę na postrzeganie siebie i innych oraz zachęcające do życzliwości na każdym kroku, będą towarzyszyć uczniom klasy II.

BELFER

spektakl teatralny

6 XI, godz. 19, sala widowiskowa, bilet 30 zł

Monodram w mistrzowskim wykonaniu **Wojciecha Pszoniaka**, wspaniałego polskiego aktora teatralnego i filmowego, reżysera i pedagoga.



Piękny dramat pełen czułości i humoru, choć czasem wywołujący zgrzytanie zębów. W recenzjach z „Belfra” pisano, że sztuka jest jak gdyby lustrem odbijającym nas wszystkich.

Autor: Jean Pierre-Dopagne. Reżyseria: Michał Kwieciński
Scenografia i kostiumy: Irena Biegańska

DOMISIE W TEATRZE

spektakl

8 XI, godz. 12, sala widowiskowa OCK,

bilet 5 zł dziecko, 10 zł dorosły

„Domisie” to widowisko edukacyjno-rozrywkowe dla dzieci w wieku przedszkolnym. W zabawny i przyjazny sposób przybliży dzieciom świat, uczy właściwych relacji z otoczeniem, bawi i wychowuje. Jego bohaterowie poruszają problemy bliskie najmłodszym widzom i dzięki temu znajdują klucz do dziecięcego świata. Program uczy właściwego formowania norm i wartości, rozwija kompetencje

emocjonalne i poznawcze dzieci. Łączy treści wychowawcze z atrakcyjną formułą. Poprzez mądre i pełne dowcipu dialogi oraz melodyjne piosenki, przekazuje wiedzę o świecie, rozwija wyobraźnię oraz poczucie humoru.



Okazuje się, że Domisie nic nie wiedzą o teatrze! Nie mają pojęcia co to próba, scenariusz, praca nad rolą. Na dodatek, wciąż przerywają próbę i wszystko trzeba im tłumaczyć. Amelka, która postanowiła wyreżyserować spektakl, nie ma lekko ze swoimi aktorami. Czy w związku z tym uda im się zrobić spektakl? I co ważniejsze, jakie role zagrają wasi ulubieńcy - Pysia, Eryk i Strachowj?

Scenariusz i reżyseria: Katarzyna Tarasińska
Obsada: Beata Wyrąbkiewicz, Rafał Szałajko, Katarzyna Taracińska, Wojciech Dmochowski.



Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta, pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

"Leć pieśni nasza...

by się wolności ziścił cud"

koncert utworów patriotycznych

8 XI, godz. 16.45 (po mszy św. o 16), kościół

p.w. Św. Franciszka na Osiedlu Centrum

Wystąpi Ostrołęcki Chór Kameralny pod dyrekcją Bożeny Harasimowicz-Pęzy.



MŁODE POLSKIE SKRZYDŁA

koncert

11 XI, godz. 16, sala widow. OCK, wstęp wolny
Zapraszamy na koncert patriotyczny. Wystąpi troje młodych, zdolnych, śpiewających aktorów: Ewa Skalska, Agata Gałach, Jakub Czachor. Usłyszymy m.in. *Rotę*, *Sanitariuszkę Małgorzatkę*, *Polskie skrzydła*, *Kobysankę matki*, *Serce w plecaku...* Każdy utwór poprzedzi krótkie wprowadzenie. Po koncercie zaprosimy publiczność do wspólnego śpiewania pieśni patriotycznych.

W TAKIE WIECZORY NA NIC SIĘ NIE CZEKA...

koncert

13 XI, godz. 19, Klub Oczko, wstęp wolny
Z okazji nadania imienia Pawła Opechowskiego scenie teatralnej w Klubie Oczko członkowie grupy teatralnej Arka, prowadzonej w latach 70/80 przez Pawła, zapraszają na wspominkowy program złożony z fragmentów spektakli Arki.

Na scenie zobaczymy:

Grzegorza Augustyniaka

Krzysztofa Lewandowskiego

Tadeusza Kowalewskiego

Roberta Mroza

Bogdana Piątkowskiego

Wiesława Sacharskiego

Beatę Szczubełek

Wiesława Szczubełka.





XXXI OSTROŁĘCKIE SPOTKANIA Z PIOSENKĄ KABARETOWĄ

14 XI, godz. 18, sala widow. OCK, bilet 80 zł

W koncercie konkursowym, wezmą udział wcześniej zakwalifikowani przez organizatora wokaliści i zespoły z całej Polski. Każdy wykona 2 piosenki w kategorii „premierowa piosenka kabaretowa” lub/i „interpretacja”. Gwiazdą Wieczoru będzie Kabaret PIWNICA POD BARANAMI. Najdziwniejszy i najwspanialszy kabaret świata - twierdzą jego bywalcy i przyjaciele. Działa nieprzerwanie od 1956 roku. Od tego czasu miał może sto pięćdziesiąt, może dwieście pięćdziesiąt premier, plejadę własnych wykonawców, wspaniałych kompozytorów. I jedyny niepowtarzalny nastrój. Potem zostaną ogłoszone wyniki konkursu i odbędzie się koncert laureatów.

Reżyseria: Krzysztof Jaślar. Prowadzenie: Tomasz Jachimek
Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski

SZANUJMY WSPOMNIENIA II

wystawa fotografii archiwalnych, towarzysząca Ostrołęckim Spotkaniom z Piosenką Kabaretową OSPA

14 XI, hol OCK (wystawa czynna do 30 XI)

KOTY, ŚLIMAKI I INNE HISTORIE

spotkania z muzyką

18 XI, godz. 13¹⁵, sala widow. OCK, bilet 5 zł

Zapraszamy do świata pełnego rozmaitych postaci. Spośród zwierząt, obok kotów i ślimaków, czekają na nas m.in. żuraw z czapłą, kaczką i kwoka. Każde z nich chce się nam, przedstawić, opowiedzieć o sobie i choć na chwilę zawładnąć naszą wyobraźnią. Czy jednak, przyglądając się im z uwagą, nie znajdziemy podobieństwa do naszych zachowań? Czy przypadkiem to nie my sami ukrywamy się pod ich maskami? Usłyszymy m.in. kompozycje Karola Kurpińskiego, Stanisława Moniuszki, Gioachino Rossiniego, Mieczysława Drobniera.

Wykonawcy: Małgorzata Toczyńska-Ludwig/Liza Wesolowska - sopran
Małgorzata Godlewska/Katarzyna Pawłowska - mezzosopran, Dawid Dubec/Artur Rożek - baryton, Anna Hajduk/Piotr Szymanowicz - fortepian

...ŚWIAT M...

wystawa malarstwa i rzeźby

Marka Zalewskiego

19 XI, godz. 19, Galeria Ostrołęka

... Schody, szachownica, drzwi, arlekinowa postać – nie są treścią obrazów. Istnieją w barwnej przestrzeni jakby jedynie sugerując jej znaczeniową bliskość. Pozostają bardziej w relacji z nienazwanym, niekonkretnym otoczeniem niż wzajemnie ze sobą. Taki obraz naszej współczesności jest prawdziwy, choć niechętnie to przyznajemy. I tą prawdę Marek pokazuje z perfidią godną życia – czyniąc swe obrazy atrakcyjnymi, przyjemnymi wizualnie.

Prace w tonacji czerwieni, błękitu, zieleni zawsze z dominantą w barwie i formie sugerują swobodę, lekkość, świeżość. Szerokim, swobodnym pociągnięciem pędzla przeciwstawiona jest precyzyjna kreska, konkretny kształt.

Rzeźba Zalewskiego, to nieustanna konfrontacja z tematem centralnym, jakim jest człowiek. Artysta podejmuje próby zgłębienia tajemnicy ludzkiej egzystencji i podążania tropem istoty człowieczeństwa. Znajdziemy wśród jego prac zarówno potężne, tryskające witalnością formy cielesne jak i te, ledwie nakreślone, które zyskały swą postać poprzez zastosowanie uszczuplenia, abstrakcji i redukcji.

(Wystawa czynna do 10 XII)

JUBILEUSZOWO

30 LAT CZERWONEGO TULIPANA
koncert

21 XI, godz. 17, sala widow. OCK, bilet 25 zł

CZERWONY TULIPAN tworzy i śpiewa piosenki „uczucia”, czyli poetyckie i kabaretowe... zawsze literackie lub jak nazywają je niektórzy, „piosenki artystyczne”. Współpracuje z „Kabaretową Sceną TROJKI”... i należy do „Krainy łagodności”. Koncertował w Europie (Rosja, Niemcy, Francja, Szwecja, Austria, Węgry, Litwa, Wlk. Brytania), był z koncertami w USA i Kanadzie, gra koncerty w całej Polsce. Brał udział w wielu programach telewizyjnych i radiowych. Związany z Olsztynem inicjuje



koncerty, przeglądy, festiwale na terenie Warmii i Mazur. Od początku istnienia kształt artystyczny zespołu tworzyli: **Ewa Cichocka** (śpiew), **Krystyna Świątecka** (śpiew), **Stefan Brzozowski** (śpiew, git. akustyczna, kompozytor, kier. art.) oraz zmieniający się muzycy. Od 1992 roku skład zespołu **Czerwony Tulipan** ustabilizował się i obecnie tworzą go wyżej wymienieni plus **Andrzej Czamara** (git. akustyczna), **Andrzej Dondalski** (git. basowa).

nastroje **we dwoje** Akcja finansowana z Budżetu Miasta Ostrołęki i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

DWIE DAMY OSTROŁĘKI

spektakl OUTW

22 XI, godz. 18, Klub Oczko

Będzie to sentymentalna podróż po historii naszego miasta oparta na wspomnieniach o Zofii Niedziałkowskiej i Zofii Rogalewicz.

Scenariusz: Maria Dłuska. Opracowanie muzyczne: Zespół

Reżyseria, światło i dźwięk: Wojciech Kraszewski

COŚ TU NIE GRA

premiera teatralna

27 XI, godz. 18, Klub Oczko

Ostrołęcka Scena Autorska przedstawi historię siedmiorga ludzi, którzy zostają zamknięci na korytarzu w telewizji, co powoduje wiele absurdalnych sytuacji... W spektaklu wystąpią: Ewa Krupka, Tomasz Dąbkowski, Mateusz Siennicki, Mateusz Grzybowski, Łukasz Mrugacz, Monika Geburt, Wojciech Kraszewski.

Autor: Janusz Osęka. Reżyseria: Zespół

Światło, dźwięk: Mateusz Grzybowski

SLAJDOWISKO

spotkanie z podróżnikami

28 XI, godz. 19, Klub Oczko

Ci podróżnicy to mieszkańcy naszego miasta, których łączy pasja podróżowania. Będą oni opowiadać o swoich wyprawach i przedstawią zdjęcia i pa-



miątki z podróży. W programie:

- 15.00 *Przygoda z Głównym Szlakiem Sudeckim - Górczy Bracia znowu na szlaku* - Marcin Kądzielawa i Krzysztof Modzelewski
- 15.50 *Niedźwiedzie i wilki w rumuńskich Karpatach, w paśmie Godeanu i Retezat* - Anna Małgorzata Koronka
- 16.40 *Tatrzańskie Klasyki i Bałkańskie Wiercholki* - Adam Dobrzyński
- 17.30 *Nasze Camino* - Marzenka i Patryk Konarzewscy
- 18.20 *Po słonecznej stronie Alp* - Karolina Koronka
- 19.10 *Bliski Wschód i ja* - Lidia Mielnicka

ZAPOWIEDZI

W dniach 5-6 grudnia 2015 r. w Ostrołęce odbędzie się 17. Festiwal Filmów Amatorskich FILMÓWE ZWIERCIADŁA. W konkursie zobaczymy najlepsze amatorskie filmy, nakręcone przez twórców z całej Polski. Małe filmy na wielkim ekranie, cudeńka tworzone przez amatorów z pasji i dla pasji. Tylko na festiwalu filmów amatorskich zobaczycie taką różnorodność tematów, gatunków i realiów. Filmowe Zwierciadła od 1998 roku popularyzują amatorską i niezależną sztukę filmową.

Kultownia zaprasza

Grudniowe **ANIOLY** nad ostrołęckim niebem pojawią się już niebawem po raz piąty. W tym roku wszystkie sercem uszyte... na miarę... Mieć anioła to wielkie szczęście, ale czy nie większe podarować go komuś, kto potrzebuje na co dzień odrobinę więcej troski i siły? Zapraszamy Was, Drodzy Ostrołęczanie, do kolejnej edycji konkursu plastycznego „Gwiazdkowy Anioł”. Aby wziąć w nim udział, wystarczy znaleźć kilka skrawków materiału oraz dobre chęci i uszyć aniołka-rozwesółka na miarę tego, kogo będzie strzegł. Kiedy rozstrzygniemy konkurs, wszystkie przytulanki trafią do dzieci, które zmagają się z trudami choroby.

Już niebawem szczegóły konkursu znajdziecie na stronie OCK i na profilu Kultowni na facebooku..





seanse oznaczone **tym kolorem** - są w 3D; pozostałe w 2D



PIOTRUŚ. Wyprawa do Nibylandii

sala I 3-4 XI godz. 16

Prod. USA 2015, fantasy/przygodowy, 115 min.
Reż.: Joe Wright. Wyst.: Hugh Jackman, Garrett Hedlund, Levi Miller, Amanda Seyfried



Chłopiec sierota zostaje wysłany do magicznego świata Nibylandii, gdzie odkrywa swoje przeznaczenie i staje się bohaterem znanym jako Piotruś Pan.

UGOTOWANY

sala I 3-4 XI godz. 20

sala II 3-5 XI godz. 16.30

Prod. USA 2015, dramat/komedia, 100 min.
Reż.: John Wells. Wyst.: Bradley Cooper, Sienna Miller, Omar Sy, Uma Thurman
Skompromitowany kucharz zbiera dawną ekipę, by stworzyć najlepszą restaurację w Londynie.

ŁOWCA CZAROWNIC

sala I 3-4 XI godz. 18

Prod. USA 2015, fantasy/przygodowy, 120 min.
Reżyseria: Breck Eisner. Obsada: Vin Diesel, Rose Leslie, Elijah Wood



Współczesny Nowy Jork. Ostatni łowca czarownic staje do walki przeciwko wiedźmom.

KRÓL ŻYCIA

sala II 3-5 XI godz. 18.30

Prod. Polska 2015, komedia, 100 min.
Reż.: Jerzy Zieliński. Wyst.: Robert Więckiewicz, Magdalena Popławska, Bartłomiej Topa.
Edward jest najeżony, zaimpregnowany na otaczający go świat. Wszystko go denerwuje. Któregoś dnia



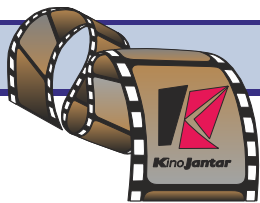
ulega groźnemu wypadkowi. W wyniku niespodziewanych zdarzeń porzuca swoje dotychczasowe życie, by na nowo odkryć żonę, córkę i otaczający go świat.

DEMON

sala II 3-5 XI godz. 20.10

Prod. Polska/Izrael 2015, thriller, 100 min.
Reżyseria: Marcin Wrona. Wyst.: Itay Tiran, Agnieszka Żulewska, Andrzej Grabowski, Tomasz Schuchardt
Piotr przyjeżdża z Anglii do Polski na ślub z piękną Żanetą. W starym domu otrzymanym w prezencie od przyszłego teścia zamierza urządzić rodzinne gniazdko dla siebie i narzeczonej. Plany komplikują się, gdy w przeddzień wesela mężczyzna znajduje ludzkie szczątki zakopane nieopodal posesji.



**RABUSIE FISTASZKÓW *PREMIERA****sala I** 7-8, 10, 12 XI godz. 14 i 16**sala II** 6 XI godz. 14

11 XI godz. 12.30 i 14

13 XI godz. 13.30

14 XI godz. 12 i 13.30

15 XI godz. 14 i 16

17-19 XI godz. 16

Prod. USA 2015, animowany, 90 min.

Reż. Ross Venokur



Wiewiór ledwo co wyszedł z zoologicznego ogrodu poprawczego, a już pakuje się w kolejną aferę. Chciwa korporacja wywiozła z lasu wszystkie żółędzie, aby przerobić je na... krem do pięt. Wiewiór skrzykuje ekipę włamywaczy, aby zorganizować skok stulecia i ocalić zwierzęta przed głodem.

SPECTRE *PREMIERA**sala I** 5 XI godz. 15.30, 18.10, 20.45
7-8, 10, 12 XI godz. 17.45 i 20.40
11 XI godz. 20**sala II** 6 XI godz. 15.30, 18.10, 20.45
7-8, 10 XI godz. 15.30, 20.10
11 XI godz. 15.30, 20.10
12 XI godz. 15.30, 18.15
13-14 XI godz. 20.10
15, 17-19 XI godz. 18 i 20.40Prod. USA/Wlk.Bryt. 2015, sensacyjny, 150 min.
Reż. Sam Mendes. Wyst. Daniel Craig, Monica Bellucci, Ralph Fiennes

Tajemnicza wiadomość na temat przeszłości Bonda skieruje go na trop złowrogiej organizacji WIDMO. Podczas gdy M toczy polityczną batalię o przyszłość MI6, agent 007 odkrywa przerażającą prawdę o najpotężniejszej instytucji przestępczej świata.

LISTY DO M. 2 *PREMIERA**sala I** 15 XI godz. 14, 16, 18, 20
17-20, 22, 25-26 XI godz. 16, 18, 20
21 XI godz. 20;**sala II** 24 XI godz. 16.30, 18.30, 20.30
13-14 XI godz. 15, 16.40, 18.20
27-29 XI godz. 20.35

Prod. Polska 2015, komedia/romans, 100 min.

Reż. Maciej Dejczer. Wyst. Piotr Adamczyk, Agnieszka Dygant, Maciej Stuhur

Mikołaj, który znalazł szczęście u boku Doris (Roma Gąsiorowska), wciąż nie może zdecydować się na oświadczenie, co prowokuje jego syna Kostka do obmyślenia sprytniej, świątecznej intrygi z pierścieniem zaręczynowym w tle.

DOBRY DINOZAURO *PREMIERA**sala I** 27 XI godz. 16, 18
28-29 XI godz. 14, 16, 18

Prod. USA 2015, animowany, 90 min.

Reż. Peter Sohn

Co by było, gdyby asteroida, której potężne uderzenie miliony lat temu doprowadziło do zagłady dinozaurów, jednak nie uderzyła w Ziemię? W alternatywnej historii, w której dinozaury nie wymarły, młody





Apatozaur Arlo wpada do rzeki i zostaje porwany przez jej nurt. Starając się znaleźć drogę powrotną do domu, zaprzyjaźnia się z małym jaskiniowcem o imieniu Bąbel.

MAKBET ★PREMIERA

sala I 27-29 XI godz. 20

sala II 27-29 XI godz. 16

Prod. Fran./USA/Wlk.Bryt. 2015, dramat, 113 min.

Reż. Justin Kurzel. Wyst. Marion Cotillard, Michael Fassbender, David Thewlis

Szekspirowska opowieść o ambicjach, żądzy władzy, pasji i przekraczaniu granic. Krwawy dramat rozgry-



wający się w XI-wiecznej Szkocji, w którym jedno morderstwo pociąga za sobą kolejne, napędzając błędne koło zbrodni.

SYPIAJĄC Z INNYMI

sala II 7-8, 10-11 XI godz. 18.10

12 XI godz. 20.40

Prod. USA 2015, komedia, 95 min.

Reż. Leslye Headland. Wyst. Amanda Peet, Natasha Lyonne, Jason Sudeikis

Lainey i Jake spali ze sobą tylko raz, ale za to ten pierwszy. Kilka lat później, wpadają na siebie przypadkiem. Na kilometr widać, że są dla siebie stworzeni. Może wszystko by się zmieniło, gdyby tylko przestali sypiać z innymi...



IGRZYSKA ŚMIERCI.

KOSOGŁOS część 2 ★PREMIERA

sala II 20-22, 24-26 XI godz. 18, 20.35

27-29 XI godz. 18

Prod. USA 2015, s-f/thriller, 150 min.

Reż. Francis Lawrence. Wyst. Julianne Moore, Donald Sutherland, Liam Hemsworth

Katniss Everdeen i przywódca Dystryktu 13 rozpoczynają ofensywę przeciwko dyktatorskiej władzy



Kapitolu. Bezwzględni wrogowie i moralne wybory, przed którymi stanie Katniss, będą dla niej większym wyzwaniem niż cokolwiek, co wcześniej przeżyła.

SAWA. MAŁY WIELKI BOHATER

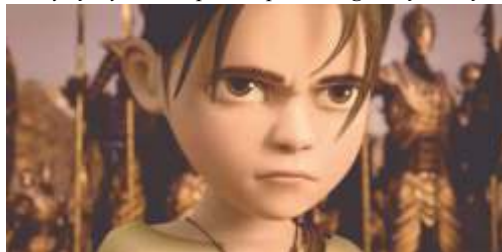
sala II 20, 24-26 XI godz. 16 ★PREMIERA

21-22 XI godz. 14, 16

27-29 XI godz. 14

Prod. USA 2015, anim., 90 min. Reż. M.Fadeev

Aby obronić swoją rodzinną wioskę Sawa musi stać czoła złowrogim istotom. Wspierany przez białą wilczycę, wyrusza w podróż przez magiczną krainę.



kkn KLUB KINA NIEZALEŻNEGO

9 XI, godz. 18.30 wstęp wolny

PAPIEŻ Z BIAŁYCH MÓRZ

scenariusz i reżyseria: Bogusława Stanowska-Cichoń
prod.: Gmina i Miasto Wieliczka oraz TVP; 2014, 36 min.

Film opowiada o krakowskim etapie życia Karola Wojtyły
Po projekcji spotkanie z reżyserem filmu

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY REJS

bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł



Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ i FILMOTEKI NARODOWEJ



9 XI godz. 18 INTRUZ

Prod. Francja/Polska/Szwecja 2015, dramat, 98 min.

Reżyseria: Magnus von Horn

Obsada: Wiesław Komasa, Ulrik Munther, Mats Blomgren
Jedyna polska pełnometrażowa produkcja zakwalifikowana do udziału w tegorocznym Festiwalu Filmowym w Cannes. Debiut fabularny Magnusa von Horna, absolwenta łódzkiej szkoły filmowej. Autorem zdjęć do filmu jest nominowany do Oscara za „Idę” Łukasz Żal. Rozgrywająca się na szwedzkiej prowincji historia 17-letniego Johna, który po wyjściu z poprawczaka podejmuje próbę rozpoczęcia nowego życia. Wkrótce zostaje jednak skonfrontowany ze swoją przeszłością, o której chciałby zapomnieć.



godz. 20 PIEŚŃ SŁONIA

Prod. Kanada 2014, dramat, 110 min. Reżyseria: Charles Biname. Obsada: Carrie-Anne Moss, Catherine Keener, Bruce Greenwood

Michael zabił swoją matkę, słynną śpiewaczkę operową. Wyrokiem sądu został zamknięty w szpitalu psychiatrycznym. Jest tam już ponad 5 lat. Nagle w niejasnych okolicznościach znika doktor Lawrence, który prowadził jego terapię. Dyrektor szpitala, doktor Green, postanawia przesłuchać Michaela. Ten zgadza się na współpracę, ale na własnych warunkach. Odkrywając kolejne sekrety wciąga doktora Greena w przebiegłą grę.



23 XI godz. 18 MOJA MATKA

Prod. Włochy/Fran. 2015, dramat/komedia, 107 min.

Reżyseria: Nanni Moretti

Obsada: Margherita Buy, John Turturro, Nanni Moretti

Współczesna opowieść o dojrzałej kobiecie, która pod wpływem życiowych zawirowań odkrywa, co jest dla niej najważniejsze. Margherita jest uznaną reżyserką filmową. Praca na planie jej najnowszej produkcji nie przebiega zbyt gładko. Wszystko dodatkowo utrudnia amerykański gwiazdor w epizodycznej roli, który ledwo sobie radzi z włoskimi dialogami, czym doprowadza filmową ekipę do pasji. Równocześnie Margherita musi sprostać wyzwaniom codzienności...



Zdjęcia i informacje: filmweb.pl, wpp.pl

godz. 20 MŁODOŚĆ

Prod. Francja/Szwajcaria/Wlk. Brytania/Włochy 2015, dramat, 118 min. Reżyseria: Paolo Sorrentino

Obsada: Rachel Weisz, Michael Caine, Jane Fonda

W roli głównej Michael Caine jako słynny kompozytor, spędzający wraz z rodziną wakacje w luksusowym hotelu w Alpach. Przed laty postanowił, że nigdy więcej nic nie skomponuje oraz przestanie dyrygować. Niespodziewana wizyta wysłannika brytyjskiej Królowej zmusi go do konfrontacji z najbliższymi oraz własnym życiem.



1 X z udziałem władz miasta, w sali widowiskowej OCK odbyła się inauguracja roku akademickiego na Ostrołęckim Uniwersytecie Trzeciego Wieku. W bieżącym roku z zajęć OUTW korzystać będzie 250 słuchaczy, w tym 50 nowych. Propozycja dotychczasowych zajęć powiększyła się o zajęcia języka hiszpańskiego oraz taniec w kręgu.



5 X odbyło się uroczyste otwarcie nowego sezonu w Dyskusyjnym Klubie Filmowym REJS. Gośćmi inauguracji byli, reżyser filmu „Noc Walpurgi”, Marcin Borkiewicz oraz aktorka, odtwórczyni głównej roli, Małgorzata Zajączkowska.



17 X w "Nastrojach..." wystąpiła grupa taneczna Fair Play Crew z Białegostoku. Mimo młodego wieku tancerze są na scenie już 20 lat. Dali popis nie tylko tanecznych, ale i aktorsko-pantomimicznych umiejętności.



18 X dzieci i dorosłych bawili aktorzy Teatru Lalki i Aktora z Łomży spektaklem pt. Tygrys Pietrek.



23 X w monodramie pt. "Klatka" wystąpił Adrian Żebrowski



W dniach 8-29 X odbywał się VII Ostrołęcki Festiwal Fotografii



Listy do M2

KOMEDIA JESZCZE BARDZIEJ ROMANTYCZNA

w naszym Kinie
w dniach 13-29 XI

wkrótce



11 XII godz. 19

„Małe zbrodnie małżeńskie” - spektakl teatralny
sprzedaż biletów od 8 XI, od godz. 15



12 XII godz. 17

Koncert RED LIPS
sprzedaż biletów od 22 XI, od godz. 15



13 XII godz. 12

„Opowieść Wigilijna”
spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek
sprzedaż biletów od 10 XI