



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
marzec 2014

bywalec

Zespół LEMON - koncert

LemON - zespół, któremu udało się najtrudniejsza sztuka – odniósł komercyjny sukces z niekomercyjną muzyką! Brawurowo wygrali 3. edycję Must Be The Music. Ich debiutancka płyta w ciągu kilku tygodni pokryła się złotem i spotkała się z uznaniem nie tylko fanów, ale i branży, o czym najlepiej świadczy nominacja do Fryderyka 2013 w kategorii Debiut Roku.

Zagrali dziesiątki koncertów. Wystąpili na najważniejszych festiwalach w kraju. Oba single z debiutanckiej płyty „Będę z Tobą” i „Napraw” zdobywały szczyty list przebojów.

Jaki jest ich przepis na sukces? LemON to magiczne kompozycje, poruszające teksty i charyzmatyczny wokal **Igora Herbuta**. W melodiach słychać łemkowskie korzenie wokalisty, liryczną, ukraińską wrażliwość skrzypka, drapieżna gitara dodaje każdej piosence rockowego brzmienia, a niezawodna sekcja rytmiczna dba o nieustający, niosący groove.

Wokalista i lider zespołu, **Igor Herbut**, o swojej pierwszej płycie mówi tak: „*To taki trochę elektrokardiogram moich emocji. To, co znajdziecie na tej płycie jest naszym pamiętnikiem z tej niezwykłej przygody, która trwała od castingu do Must Be The Music 27 listopada 2011 do premiery dokładnie rok później. Dużo się działo. Wszystko jest w piosenkach. Trochę radości, trochę zwątpienia, kilka historii, które gdzieś kiedyś usłyszałem, trochę irytacji i uporczywej walki z materią. Niektóre utwory powstawały w jedną noc. Inne przechodziły długą drogę - żeby w końcu się odnaleźć. Ale są... I czekają na to, by otworzyć Wasze serduscha*”.

Na płycie znajduje się 14 wyjątkowych i melodyjnych piosenek po polsku, łemkowsku, ukraińsku i angielsku. Większość z utworów to własne kompozycje Igora Herbuta, ale są wśród nich też dwa zaskakujące covery. Przebój Beatelsów „All You Need Is Love”, którym LemON zrobił furorę na festiwalu w Sopocie oraz „Bez Boju” kultowego ukraińskiego zespołu Okean Elzy, który bardzo wpłynął na wrażliwość muzyczną grupy. Oczywiście na krążku nie zabrakło singla „Będę z Tobą” (w dwóch alternatywnych wersjach) oraz znanych z programu Must Be The Music piosenek, za które pokochali ich fani i jurorzy: „Litaj Ptaszko”, „Teplota” i „Dewiat” (którą Adam Sztaba okrzyknął jedną z najpiękniejszych kompozycji w historii programu).

LemON gwarantuje słuchaczom niezapomnianą kąpiel w najpiękniejszych dźwiękach i mnóstwo dobrych emocji. „Kochajcie, czujcie, bierzcie co chcecie” – mówi o swojej muzyce Igor Herbut.

www.lem-on.pl



8 III, godz. 17, cena biletu 25 zł

nastroje  we dwoje

Akcja finansowana z budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki



Od momentu powstania nowej siedziby Ostrołęckiego Centrum Kultury, co roku, jak bumerang, powraca sprawa oddania do użytku tzw. „małej sali”.

Przez minione lata mieliśmy kilkukrotne próby wznowienia tej inwestycji, każda z nich kończyła się fiaskiem.

W tym roku, w końcu, pojawiło się światełko w tunelu. W budżecie miasta zostały zapisane środki finansowe na rozpoczęcie inwestycji, a w tej chwili zbliżamy się do końca prac projektowych.

Po rozmowach ze specjalistami i obejrzeniu ich propozycji zanosi się, że Ostrołęce przybędzie kolejna bardzo funkcjonalna, zaawansowana technologicznie, ale też po prostu ładna, sala kinowa.

O potrzebie jej powstania nikogo nie trzeba przekonywać. Funkcjonowanie tak dużej instytucji, jaką jest Ostrołęckie Centrum Kultury w oparciu o tylko jedną, wielofunkcyjną salę jest ogromnie utrudnione. Odczuwają to jednak przede wszystkim nasi widzowie poprzez, siłą rzeczy, ograniczoną ofertę tytułów filmowych i innych propozycji artystycznych.

Mam nadzieję, że już za kilkanaście miesięcy Ostrołęckie Centrum Kultury zyska nowe oblicze, jeszcze bardziej przyjazne naszym gościom.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

6 III (czwartek)

MACIEJ MIELNICKI - RYSUNEK

wernisaż wystawy

Artysta urodzony w 1950 roku. Dyplom na Wydziale Sztuki UMK w Toruniu uzyskał w 1974 roku. Dwukrotny stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki. Zajmuje się rysunkiem warsztatowym, ilustracją książkową, scenografią i architekturą wnętrz. Mieszka i pracuje w Szczecinie. Drugą pasją jego życia są konie. Pomaga jeźdźcom w naturalny sposób, bez przemocy komunikować się ze swoim wierzchowcem.

Galeria Ostrołęka, godz. 19, wstęp wolny



7 III (piątek)



DIEŃ KOBIEC: OD DESKI DO DESKI wieczór artystyczny

Grupa III słuchaczek Ostrołęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zaprasza na wieczór artystyczny pt. „Od deski do deski”. Za pomocą aforyzmów, wierszy i ciekawostek panie opowiadać będą o kobietach, ich mentalności i kobiecych charakterach. Ilustracją muzyczną programu będą nigdy nie starzejące się piosenki Jerzego Połomskiego i Edwarda Hulewicza. Opieka artystyczna: Wojciech Kraszewski.

Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny

8 III (sobota)

LEMÓN koncert


LemON – polsko-łemkowsko-ukraińska grupa muzyczna, założona w 2011 roku z inicjatywy wokalisty Igora Herbuta. Zwycięzca w kat. Album roku Eska Music Awards 2013 i posiadacz Złotej Płyty za album LemON.



zapraszamy

Po raz pierwszy w Ostrołęce. Zespół wystąpi w następującym składzie: Igor Herbut - wokalista, Piotr Rubik - gitara, Andrzej Olejnik - skrzypce, Piotr Kołacz - git. bas., Piotr Walicki - piano, Tomasz Waldowski - perkusja. *Więcej str. 2 sala widowiskowa OCK, godz. 17, bilet 25 zł*



nastroje  we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

9 III (niedziela)

PRZYGODY KOZIOŁKA MATOŁKA

spektakl teatralny

Aktorzy Teatru Dramatycznego w Płocku zapraszają dzieci w niezwykłą podróż po najdalszych zakątkach świata z Koziołkiem Matołkiem. *Tytułowy bohater – sympatyczny spryciarz, podejmuje daleką i niebezpieczną wędrowkę w poszukiwaniu Pacanowa, gdzie... kozy kują. Koziołek – podróżnik przemierza świat w poszukiwaniu przygód, idzie przez pustynie, morza i wyspy, odwiedza Dzikie Zachód, poznaje nowych przyjaciół i natyka się na liczne niebezpieczeństwa, z których zawsze wychodzi cało. Do tego jest bardzo śmieszny, łatwowierny i niezdarly.*

Płocka inscenizacja bajki Kornela Makuszyńskiego napełniona jest ciepłym i pogodnym humorem,



a słynne i niezapomniane rymowanki gwarantują dobrą i pouczającą zabawę.

Reżyseria: Marek Mokrowiecki.

Obsada: Mariusz Pogonowski - Koziołek Matołek, Magda Bogdan, Dorota Cempura, Barbara Misiun, Hanna Zientara, Katarzyna Wieczorek, Piotr Bała, Szymon Cempura, Bogumił Karbowski.

Spektakl trwa 90 minut.

cena biletu: 5 zł dziecko, 10 zł dorosły sala widowiskowa OCK, godz. 12, bilet

GODZINY  DLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

9 III (niedziela)

GNOMY Z PLANETY GNU (3)

przedstawienie dla dzieci

Dziecięcy Teatr Amatorski zaprasza na przedstawienie wg opowiadania Umberto Eco. *Jest to historia Kosmicznego Odkrywcy, który odkrywa nową planetę i przybywa tam, aby nieść jej mieszkańcom cywilizację swojego narodu. Co z tego wyniknie? Przekonajmy się...*



Występują: Aleksandra Gąska, Zuzanna Grzyb, Gabriela Gurzęda, Izabela Łapińska, Weronika Łukasiak, Zuzanna Wiszowska, Łucja Wysocka.

Scenariusz: Aleksander Maksymiak.

Reżyseria: Wioleta Banach.

Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski.

Światło i dźwięk: Tomasz Bednarczyk.

Klub Oczko, godz. 12, wstęp wolny

11 III (wtorek)

DO KSIĄŻKI! GOTOWI? START!**III bieg finałowy**

Uczestnicy Zagadkowego Maratonu Czytelniczego po 42 dniach zmagają z utworami Adama Wajraka walczyć będą o miejsca na podium w kat. wiekowych: kl. I - III, IV - VI. Maraton organizuje Kultownia i MBP Filia nr 6 w Wojciechowicach. Wsparcie okazała organizatorom STORA ENSO, a patronem medialnym jest www.xiegarnia.pl.
Biblioteka przy ul. Gomulickiego 13, godz. 11



12 III (środa)

PIETRO CHARINI**- WYSZYDZONY ZAZDROŚNIK****spotkanie z muzyką**

Tym razem będzie to przedstawienie operowe w kostiumach. Na początku XVIII w. w teatrach muzycznych Neapolu i wielu innych miast Italii powstał obyczaj urozmaicenia przerw między aktami głównej opery wieczoru intermezzami. Były to krótkie przedstawienia o komediowym charakterze, które zabawiały publiczność miłosnymi perypetiami dwojga bohaterów. Pełną nieoczekiwanych zwrotów akcją, farsową fabułą tych teatralnych „wstawek”, podkreśla muzyka lekka, wdzięczna i przyjemna dla ucha. Tworzyły ją melodyjne, często także popisowe arie i humorystyczne duety. Charakterystyczną dla intermezz atmosferę zabawy podsycał mim lub aktor, prezentując zachwyconej publiczności szeroki arsenał komediowych gagów. Takim właśnie przedstawieniem jest *Il geloso schernito* czyli *Wyszydzony zazdrośnik* Pietra Chariniego wystawiony w Wenecji w 1746 r. Opowiada ono o niepokojach miłosnych małżeńskiej pary - Doriny i Masacco, które w finale znajdują

zaskakujące rozwiązanie.

Wykonawcy: Magdalena Krysztoforska/Aleksandra Resztik - sopran (*Dorina*), Artur Rożek/Tomasz Piluchowski - baryton (*Masacco*), Sebastian Boguszewski - aktor (*Trapollo*), Artur Janda/Anna Hajduk - fortepian. Reżyseria: Jitka Stokalska.
sala widowiskowa OCK, godz. 13.15, bilet 5 zł

18 III (wtorek)

59. OKR**eliminacje miejskie**

Młodzież szkół średnich zapraszamy do udziału w Konkursie i do oglądania zmagają jej kolegów. Finał ogólnopolskiej imprezy odbędzie się tradycyjnie w Ostrołęce, w czerwcu br.

Klub Oczko, godz. 10, wstęp wolny

20 III (czwartek)

COOLTOWE AUDYCJE**Ostrołęka czyta dzieciom**

„Ptasie radio” Juliana Tuwima i „Pchłą Szachrajkę” Jana Brzechwy przeczyta dzieciom zespół Radia OKO. Jak zawsze nie zabraknie zabaw związanych z tematem lektury.

Kultownia OCK, godz. 13, wstęp wolny

21 III (piątek)

**OPOWIADANIA PRZY KOMINKU (2)****wieczór artystyczny**

Grupa II słuchaczek Ostrołęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zaprasza na drugie spotkanie „przy kominku”. Zabawne teksty znanych i lubianych poetów i satyryków, m.in. K.I. Gałczyńskiego, M. Załuckiego, skecze i monologi złożą się na program „z przymrużeniem oka”.

Opieka artystyczna: Wojciech Kraszewski
Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski
Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny





zapraszamy

22 III (sobota)

REWIZOR autokar teatralny



Towarzystwo Kulturalne „Bywalczy” zaprasza do Teatru Powszechnego im. Zygmunta Hübnera w Warszawie, na sztukę Mikołaja Gogola, w reżyserii Igora Gorzkowskiego.

Premiera spektaklu - 21 marca 2014.

Grają m.in.: Eliza Borowska, Joanna Osyda, Maria Robaszkiewicz, Joanna Żółkowska, Jacek Beler.

Wyjazd o godz. 16 z parkingu OCK. Koszt 75 zł.

Rezerwacja biletów: 29 7664591

AUTOKAR TEATRALNY SPONSORUJĄ








23 III (niedziela)

NIEMCY premiery teatralna

Ostrołęcka Scena Autorska zaprasza na drugą w tym roku kalendarzową premierę teatralną. W 2014 roku przypada 75. rocznica wybuchu II wojny światowej. Powstało wiele utworów literackich poruszających te gorzkie i tragiczne wydarzenia z naszej historii. OSA pragnie przypomnieć jeden z bardziej znanych polskich dramatów przedstawiających tę problematykę - „Niemcy” Leona Kruczkowskiego. Tym spektaklem pożegnają się z naszym teatrem tegoroczni maturzyści: Martyna Wiśniewska, Krystian Łukasiewicz, Katarzyna Mierzejewska, Monika Kisiel, Arek Dobkowski.

W spektaklu wystąpią:

Profesor Sonnenbruch – Maciej Buciniński
Berta, żona profesora – Martyna Wiśniewska

Willi, syn – Krystian Łukasiewicz

Ruth, córka – Paulina Dzwoniarska

Liesel – Katarzyna Mierzejewska

Joachim Peters – Jakub Mikulak

Marika – Monika Kisiel

Pani Soerensen – Alicja Mirowska

Lokaj, urzędnik policyjny – Arek Dobkowski.

Reżyseria: Wojciech Kraszewski

Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski

Opracowanie muzyczne: Tadeusz Kowalewski

Kostiumy: Irena Cholewińska. Światło i dźwięk: Tomasz Bednarczyk, Jakub Bednarski.

sala widowiskowa OCK, godz. 16, bilet 5 zł

28 III (piątek)

NIWYPOWIEDZIANE (2) koncert

Koncert piosenek polskich w wykonaniu wokalistek Studia Piosenki: Olgi Malinowskiej, Aleksandry Mieszala, Agaty Miłoszewskiej, Katarzyny Nurczyk. Wokalistkom towarzyszą muzycy: Daniel Lis - perkusja, Ignacy Miroński - gitara, Maciej Cechowski - gitara basowa, Tadeusz Kowalewski - pianino.

Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny



- w Galerii Ostrołęka do 28 marca czynna jest wystawa malarstwa Wojciecha Danisa

- w holu Kina Jantar do końca marca można oglądać prace Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego.

zapowiedzi... kulturalne

- 8 kwietnia o godz. 10, w Klubie Oczko odbędą się eliminacje rejonowe 59. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

- 15 kwietnia o godz. 9, w Klubie Oczko odbędą się eliminacje miejskie XXXIII Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego „Miejsce Urodzenia”

- do 5 maja br. czekamy na prace malarskie inspirowane kurpiowską muzyką ludową w XXI Konkursie Plastycznym „Miejsce Urodzenia”

Zapraszamy na stronę www.ock-ostroleka.pl
Są tam aktualności kulturalne, rezerwacja biletów do Kina Jantar, a także „eBywalec”

Dyskusyjny Klub Filmowy

bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł



Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ

10 III godz. 18

spotkanie z krytykiem filmowym, Łukaszem Maciejewskim

PLYNĄCE WIEŻOWCE

Prod. Polska 2013, dramat psychologiczny, 93 min.

Reżyseria: Tomasz Wasilewski. Obsada: Mateusz Banasiuk, Katarzyna Herman, Marta Nieradkiewicz, Bartosz Gelner.

Kuba to młody chłopak, który mieszka razem z matką i swoją dziewczyną, Sylwią. Z pozoru jego życie wydaje się jasne i poukładane. Wkrótce na jednej z imprez poznaje Michała. Między chłopakami rodzi się silna emocjonalna więź.



godz. 20

RAJ: Nadzieja (Paradies: Hoffnung)

Prod. Austria, Francja, Niemcy 2013, dramat, 91 min.

Reżyseria: Ulrich Seidl. Obsada: Melanie Lenz, Verena Lehbauer, Joseph Lorenz, Michael Thomas

Trzynastoletnia Melanie spędza wakacje na obozie dla otyłych nastolatków. Jej matka Teresa wyjechała do Kenii w poszukiwaniu „beach boysów”. Pod opieką wytatuowanego trenera i smukłego dietetyka Melanie stara się zrzucić zbędne kilogramy.



17 III godz. 18

spotkanie z prof. Krzysztofem Kornackim

WIELKI LIBERACE (Behind The Candelabra)

Prod. USA 2013, biograficzny, dramat, 118 min.

Reżyseria: Steven Soderbergh. Obsada: Michael Douglas, Matt Damon, Dan Aykroyd, Rob Lowe, Scott Bakula.

To prawdziwa historia wielkiej gwiazdy estrady polskiego pochodzenia. Świat znał go jako Władzia Valentino Liberace - bajecznie bogatego, niewiarygodnie utalentowanego i kochanego przez publiczność celebrytę.



godz. 20

W CIENIU (Ve stínu)

Prod. Czechy, Polska, Słowacja 2012, dramat, thriller, 96 min.

Reżyseria: David Ondříček. Obsada: Ivan Trojan, Sebastian Koch, Sonja Norisová, David Svehlík.

Czechosłowacja, lata 50. Detektyw Hakl łapie sprawców zuchwałej kradzieży. Sprowadzony do pomocy specjalista ze wschodnich Niemiec wiąże sprawę z żydowskim śpiśkiem. Przestępstwo przyciąga uwagę tajnych służb.



31 III również zapraszamy na DKF o godz. 18 i 20



Repertuar może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Kina Jantar - przepraszamy: zdjęcia i informacje: stopklatka.pl, filmweb.pl, wp.pl. * - premiera

RODZINKA NIE Z TEJ ZIEMI

**3D 1 III godz. 14 i 16 4-6 III godz. 16
7, 9 III godz. 14**

Prod. Kanada, USA 2012, animowany, przygodowy, 89 min. Reżyseria: Callan Brunker.

Historia rozgrywa się na planecie Baab, na której narodowym bohaterem jest uwielbiany astronauta Scorch Supernova. Kiedy zostaje złapany w pułapkę przez złego Shankera, uwolnić go musi jego cichy i spokojny brat, Gary.

JACK STRONG

1, 4-6 III godz. 18

Prod. Polska 2013, dramat, historyczny, 130 min.

Reżyseria: Władysław Pasikowski. Obsada: Marcin Dorociński, Patrick Wilson, Maja Ostaszewska, Oleg Maslennikov. *Film opowiada o kulisach współpracy pułkownika Kuklińskiego z CIA, a także brawurowej ucieczce z Polski. Amerykańskim agentom udało się wywieźć go wraz z rodziną ukrytych w samochodzie.*



ZNIEWOLONY.

12 YEARS A SLAVE

1, 4-6 III godz. 20.20

Prod. USA 2013, dramat, hist., biograf., 133 min.

Reżyseria: Steve McQueen. Obsada: Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Benedict Cumberbatch, Paul Dano, Paul Giamatti, Brad Pitt.

Jest rok 1841. *Mieszkający w Waszyngtonie Salomon Northup - wolny i wykształcony człowiek, ojciec dwojga dzieci, szczęśliwy mąż i szanowany obywatel zostaje podstępem porwany i sprzedany handlarzom niewolników. Tak rozpoczyna się trwająca 12 lat dramatyczna i niezwykła odyseja człowieka, który wbrew otaczającej go brutalnej rzeczywistości próbuje przetrwać i nigdy nie stracić nadziei na wolność.*

KAMIEŃ NA SZANIEC*

**7, 9, 11-16, 18, 19 III godz. 16, 18.15
8 III godz. 20.15 20 III godz. 17 i 19.15**

Prod. Polska 2014, dramat, wojenny, 120 min.

Reżyseria: Robert Gliński. Obsada: Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki, Danuta Stenka, Artur Żmijewski, Andrzej Chyra, Marian Dziędziel

Opowieść o młodości, miłości i przyjaźni. O bohaterstwie, które ma wielką cenę i o walce, która stała się legendą. Byli młodzi, spragnieni życia. Nie było dla nich rzeczy niemożliwych. Pewnego dnia obudzili się w świecie, w którym nie było już miejsca na marzenia. Stanęli przed wyborem: pochylić pokornie głowy albo zarzykować własne życie...



POMPEJE 3D

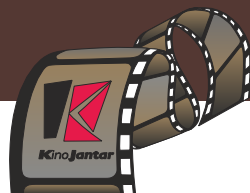
7, 9, 11-13 III godz. 20.20

Prod. USA, Niemcy 2014, dramat/przygodowy, 110 min. Reżyseria: Paul W.S. Anderson.

Obsada: Kit Harington, Emily Browning, Kiefer Sutherland, Adewale Akinnuoye-Agbaje, Carrie-Anne Moss.

Bohaterem jest Milo, niewolnik, który stał się niezwykłym gladiatorem, by nagle znaleźć się w sytuacji bez wyjścia - musi uratować ukochaną Flawię, piękną córkę bogatego kupca.





NON-STOP

14-16, 18, 19 III godz. 20.20 20 III godz. 21.15

Prod. USA 2014, akcja, thriller, 106 min.

Reżyseria: Jaume Collet-Serra. Obsada: Liam Neeson, Julianne Moore, Michelle Dockery.

Bohaterem filmu jest tajny agent pilnujący porządku w samolocie. Musi on stawić czoła zgorzkniałemu przeciwnikowi, który grozi, że co 20 minut zastrzeli jednego pasażera, jeśli główny bohater się nie zabije.



MUPPETY: POZA PRAWEM*

21, 25-27 III godz. 16(d), godz. 18(n)

22, 23 III godz. 14(d), 16(d), 18(n)

28 III godz. 16(n) 29, 30 III godz. 14(d), godz. 16(n)

(d) - dubbing (n) - napisy **grany do 3 IV**

Prod. USA 2014, komedia, przygodowy, 110 min.

Reżyseria: James Bobin.

Muppety, podczas międzynarodowej wycieczki, będą miały do czynienia ze złodziejem diamentów zwanym Constantine, który jest sobowtorem Kermita.



OBIETNICE

21-23, 25-27 III godz. 20 28-30 III godz. 18

grany do 3 IV

Prod. Dania/Polska 2014, dramat, 97 min.

Reżyseria: Anna Kazejak. Obsada: Eliza Rycembel, Nikodem Rozbicki, Mateusz Więclawek, Magdalena Popławska, Andrzej Chyra, Dawid Ogrodnik.

Lila nieoczekiwanie rzuwa z Jankiem, oskarżając go o zdradę. Zakochany chłopak będzie musiał zapłacić wysoką cenę za niewinną błąd.



300: POCZĄTEK IMPERIUM 3D

28-30 III godz. 20 grany do 3 IV

Prod. USA 2014, dramat, 110 min.

Reżyseria: Noam Murro. Obsada: Sullivan Stapleton, Eva Green, Lena Headey.

Film "300: Początek imperium" na podstawie najnowszej powieści graficznej Franka Millera pt: "Kserkses", nakręcony w stylu hitu kinowego "300", to kolejny rozdział epickiej sagi opowiadający - w scenerii bitwy morskiej - historię greckiego generała Temistoklesa, który próbuje zjednoczyć Grecję, idąc na bitwę, która zmieni bieg wojny.



kkn

Klub Kina Niezależnego

zaprasza na film w ramach Dni Pamięci Żołnierzy Wyklętych

KRYPTONIM ORZEŁ

3 marca godz. 19 wstęp wolny

Scenariusz filmu: T. Doroszek, A. Sikorski

Reżyseria: Adam Sikorski. Prod. 2008, 27 min.

Film opowiada historię ludzi zaangażowanych w konspirację po 1945 r. na północnym Mazowszu w ramach 16 Okręgu Narodowego Zjednoczenia Wojskowego występującego pod kryptonimem „Orzeł”. Okręg działał od 1946 roku do połowy lat pięćdziesiątych.

Po filmie wykład Leszka Żebrowskiego.

28 I odbył się II finał Zagadkowego Maratonu Czytelniczego. Wzięły w nim udział dzieci ze szkół podstawowych. Jury: Teresa Ciepierska (malarka, miłośniczka regionu kurpiowskiego), Jerzy Kijowski (dr historii, regionalista), Paweł Maciejewski (maratończyk, przedstawiciel amatorskiej grupy AG bez Limitu) oraz Stanisław Kałucki (autor książek dla dzieci, bajek i legend kurpiowskich) ocenili odpowiedzi dzieci na często nietrafne i "zagadkowe" pytania Maratonu.



Oto zwycięzcy etapu kl. I-II: I miejsce - Krzysztof Cholewa ZSSTO kl.II; II miejsce - Joanna Janczewska kl.II i Marta Kołodziejska ZSSTO kl.II. Zwycięzcy etapu kl. III-V: I miejsce - Maria Zielińska ZSSTO kl.III; II miejsce - Hubert Wróblewski ZS nr 4 kl. IV; III miejsce - Patryk Wekwejt SP nr 1 kl. IV.

Wsparcie okazała organizatorom STORA ENSO, a patronatem medialnym objął inicjatywę portal www.xiegarnia.pl.

6 II w Galerii Ostrołęka gościła „Grafika Warszawska 2012” – wystawa najlepszych prac graficznych wyłonionych w XIX edycji konkursu organizowanego przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki. Na ścianach Galerii Ostrołęka zaprezentowano



35 prac graficznych, z których większość to grafiki cyfrowe. Ważnym uzupełnieniem ekspozycji była ciągła projekcja ośmiu prac multimedialnych.

7 II po raz trzeci mieliśmy okazję obejrzeć spektakl Ostrołęckiej Sceny Autorskiej wg A. Czechowa, w reżyserii Wojciecha

Kraszewskiego pt. „Oświadczyń”. Wystąpili: Julia Małkowska, Alicja Mirowska, Jakub Mikulak.



11 II Grupa II słuchaczek Ostrołęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zadebiutowała wieczorem artystycznym zatytułowanym „Opowiadania przy kominku”. Panie zaprezentowały swoje zdolności aktorskie w dowcipnych tekstach znanych satyryków.



14 II w hallu kina swoje najlepsze prace z 2013 roku przedstawili członkowie Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego: Bogdan Białczak, Jarosław Boczkowski, Daniel Ejsymont, Katarzyna Gadzała, Jolanta Góralska, Tomasz Grzyb, Ilona Idzikowska, Wojciech Jarząbek,

Zenon Kowalczyk, Paweł Krupka, Marek Kulikowski, Grzegorz Ludwicki, Michał Nerwiński, Michał Piersa, Rafał Reddig, Michał Szelaż, Wioletta Tomczak, Edward Wieczorek, Adam Wołosz, Jacek Wójcik, Roman Żaluska.



14 II w Dniu Zakochanych w Klubie Oczko odbył się nastrojowy koncert w wykonaniu wokalistek Studia Piosenki: Olgi Malinowskiej, Aleksandry Mieszala, Agaty Miłoszewskiej, Katarzyny Nurczyk.



15 II w „Nastrojach we Dwoje” gościł Krzysztof Kiljański z zespołem.



16 II Dziecięcy Teatr Amatorski po raz drugi wystawił „Gnomy z planety Gnu” wg opowiadania Umberto Eco, w reżyserii Wiolety Banach. Młode aktorki wystąpiły w nowych, pięknych, ręcznie malowanych przez p. Grażynę Kulesik, strojach.



18 II w wieku 84 lat zmarła Pani Marianna Michalska - rodowita Kurpianka, ostrołęczanka, wieloletnia solistka Zespołu „Kurpie” i nasza emerytowana pracowniczka. Pani Maria posiadała wspaniały, rozpoznawalny „biały” głos, którym ujmowała słuchaczy. Zawsze pogodna i uśmiechnięta pozostanie w naszej pamięci.



Na stronie www.ock-ostroleka.pl (lub youtube.pl) można posłuchać archiwalnych nagrań Pani Marii w plenerze zrealizowanych w 1999 roku przez Mariusza Zaczekowskiego.

20 lutego drugą już wystawę indywidualną miał Wojciech Danis. Motywym dominującym jego obrazów jest kobieta. Jego malarstwo jest pełne pogody, pozytywnej energii i bogatej, soczystej kolorystyki rodem z tropików.

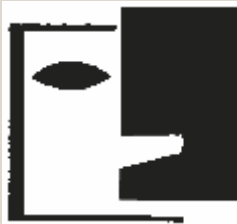


wkrótce

GODZINY DLA RODZINY



6 IV godz. 12
„Piotruś i Wilk”
spektakl Teatru Lalki i Aktora w Łomży
sprzedaż biletów od 11 III od godz. 15



8 IV godz. 10
eliminacje rejonowe
59. Ogólnopolskiego Konkursu
Recytatorskiego - Klub Oczko

nastroje we dwoje



12 IV godz. 17
koncert Zespołu U STUDNI
sprzedaż biletów od 9 III od godz. 15

Jednostka finansowana
z Budżetu Miasta Ostrołęki



Wydawca: OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY tel./fax 29 7664589, tel./fax 29 7664591
Dyrekcja, Dział Marketingu i Promocji, Dział Obsługi, Księgowność - ul. Inwalidów Wojennych 23, ock@ock-ostroleka.pl
Galeria OSTROŁĘKA - Plac Gen. J. Bema 14, tel. 29 7643954, fax 29 7644864; galeriaostroleka@ock-ostroleka.pl
Klub OCZKO - ul. Gen. W. Sikorskiego 6, tel./fax 29 7642171; oczko@ock-ostroleka.pl
Kino JANTAR - ul. Inwalidów Wojennych 23, tel. 29 7642163, fax 29 7644302; kinojantar@ock-ostroleka.pl
KULTOWNIA - ul. I AWP 40, tel. 29 6438734; kultownia@ock-ostroleka.pl
Redakcja: K. Mostyń, B. Piłchowska. Druk: Drukarnia Waldemara Gnatowskiego